



SCUOLA PER GENITORI®

CONFARTIGIANATO IMPRESA FAMIGLIA

Via E. Fermi 134, Vicenza
Tel. 0444 168520 - 168442 - 168525
Fax 0444 386709

scuolagenitori@confartigianatovicenza.it
www.scuolagenitori.it - www.impresafamiglia.it



Confartigianato
VICENZA



LEGGERE CON I FIGLI

DOVE

Presso il Centro Congressi Confartigianato Vicenza
in via E. Fermi 201, Vicenza.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

La quota di iscrizione al corso è di € 60 a persona
(iva compresa).

Per iscriversi inviare una mail a:

a.vezzaro@confartigianatovicenza.it

o j.lanaro@confartigianatovicenza.it o compilare il modulo
di iscrizione scaricabile dal sito www.impresafamiglia.it.

Scadenza iscrizioni: entro il 06/4/2012

MODALITÀ DI PAGAMENTO

A) **Bonifico bancario** intestato a Confartigianato Impresa
Famiglia (Via Fermi, 134 - Vicenza) presso Banca Popolare di
Vicenza - Agenzia 13, IT36 D057 2811 8091 1357 0524 053

B) Pagamento **in contanti** presso l'Ufficio Scuola nella
sede provinciale o presso uno degli uffici mandamentali di
Confartigianato Vicenza (uff. Punto Impresa).

SCUOLA PER GENITORI®



LEGGERE CON I FIGLI

CORSO DI
FORMAZIONE



Relatore Pino Costalunga

Vicentino, attore, regista,
autore di teatro e formatore.
Da anni pratica l'attività teatrale e
tiene laboratori in Italia ed all'estero.



LEGGERE CON I FIGLI

PRESENTAZIONE

“Il Mito, La Favola, la Storia, il Racconto sono sempre stati, fin dalla notte dei tempi, il mezzo più efficace della trasmissione del sapere e del pensiero di un popolo da generazione a generazione, trasmissione che avviene per metafore, simboli, figure fantastiche e paradigmatiche, dove storia ed invenzione si confondono, e dove quindi la capacità di parlare non solo all’intelligenza, ma anche all’anima dell’uomo è più forte. Bruno Bettelheim, forse il più famoso psicoanalista e psicologo dell’infanzia europeo, autore di saggi famosissimi molti dei quali sulla fiaba come *“Il mondo incantato: uso, importanza e significati psicoanalitici delle fiabe”*, diceva che in molti popoli primitivi il racconto è sempre stato usato dagli “sciamani”, i dottori delle tribù, come mezzo di cura: al malato si racconta una storia e poi lo si lascia solo una giornata con la sua storia affinché la mediti, si riconosca in essa, da essa ricavi le risposte per un nuovo “stare bene”. Ecco allora che il raccontare e il libro diventano un mezzo di comunicazione fortissimo e potentissimo tra genitori e figli, e la scelta del racconto e del libro giusto diventa molto importante. Parlare del libro e del suo uso oggi, in un mondo dove predomina la veloce e spesso vana immagine televisiva, è molto difficile, ma indispensabile perché gioire di un libro e di una buona lettura è imparare a godere di cose semplici ma profonde, ed in quanto profonde, belle. In questa società la velocità e l’efficienza sembrano l’unica qualità richiesta, a danno di quell’“utile tempo inutile” dedicato al pensare a se stessi e al meditare sul mondo. La lettura è invece una gioia profonda ed insostituibile destinata a riempire efficacemente tanto vuoto di pensiero e, alle volte, di sentimento, che si contrappone al chiasso delle chiacchiere vacue,

al frastuono degli “spot” televisivi, e ai bagliori dei videogiochi. Se poi questo momento viene pure condiviso tra adulto e ragazzo, diventa un piccolo legame d’oro che resterà sempre”

CALENDARIO

MERCOLEDÌ
11
APRILE
2012
ore 20.30

Relatore: **Pino Costalunga**
**RACCONTARE E LEGGERE CON I FIGLI:
UN MOMENTO DI INCONTRO.**

VENERDÌ
27
APRILE
2012
ore 20.30

Relatore: **Pino Costalunga**
GENITORI FIGLI E LIBRI: QUALI I LIBRI GIUSTI.

VENERDÌ
04
MAGGIO
2012
ore 20.30

Relatori:
Giorgia Golfetto (esperta di libri illustrati, Pedagogista del Coordinamento Regionale Veneto Nati per Leggere)
Joanna Dillner (editore di libri per l’infanzia - Responsabile Casa Editrice Bohempress Italia)
PARLARE PER IMMAGINI.
Introduce e coordina **Pino Costalunga**